Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Громадская средняя общеобразовательная школа»

|  |
| --- |
| «Утверждено»Директор школыН.А. Тюлькова \_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

4 класс

Учитель: Тюлькова Наталья Анатольевна.

2023 – 2024 учебный год.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета **«**Русский язык**»** для 4 класса разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерной программой по учебным предметам. Начальная школа. 1 часть.» М.: Просвещение (Стандарты второго поколения), с использованием Сборника рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. (М.: Просвещение, 2021).

В системе предметов общеобразовательной школы основное место занимает предмет «Русский язык». Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Русский язык — основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты освоения других школьных предметов.

До начала обучения языковая активность ребенка направлена на эмпирическое овладение речью путем практического подражания. В начальных классах русский язык как учебный предмет обеспечивает качественно другой уровень владения детьми родным языком, новый уровень их речевой практики, осознание себя носителями русского языка, формирование личностного ценностного отношения к слову.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Ведущая идея настоящего курса — изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена на решение познавательной и социокуль­турной **целей**.

* ***Познавательная* *цель*** предполагает:
* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
* открытие детям родного русского языка как предмета изуче­ния;
* формирование представления о русском языке как целостной системе, о единицах, её составляющих, – звуках речи, слове, пред­ложении.
* ***Социокультурная* *цель*** ориентирована на:
* формирование эмоционально-ценностного отношения к род­ному языку, чувства сопричастности к его бытию, сохранение чис­тоты, выразительности, уникальности родного слова, пробуждение интереса и стремления к его изучению;
* развитие устной и письменной речи, монологической и диа­логической речи, а также навыков грамотного, безошибочного пись­ма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения русского языка обес­печивается решением следующих практических **задач**:

* формирование знаково-символического восприятия языка уча­щимися;
* развитие речи, мышления, воображения школьников;
* формирование коммуникативных компетенций учащихся, их готовности к общению на предмет получения, передачи информа­ции, обмена информацией, обсуждения информации, аргументации высказанной точки зрения;
* освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фоне­тике, грамматике русского языка;
* овладение обучающимися умениями правильно писать и чи­тать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествова­ния небольшого объёма;
* формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, основу которой составляют универсальные учебные действия.

В настоящей программе формирование универсальных учетных действий предполагает развитие интеллектуальных, познавательных и организационных общеучебных умений, навыков и способов дея­тельности:

* осознание ребёнком необходимости понимать смысл постав­ленной учебной задачи для её успешного решения, способность со­хранять учебную цель, умение ставить новые учебные цели и рабо­тать над их достижением; потребность в творческом самовыраже­нии;
* формирование умения планировать учебную работу, пользо­ваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.), организовывать сотрудничество;
* развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знани­ями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памятке, учебнику, тетради, справочному материалу и т. д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выпол­нения задания.

Данный курс ориентирован на формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережаю­щему. В ходе освоения курса формируются связанные с информа­ционной культурой умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и спра­вочниками.

Содержание курса включает систему понятий, сведений, правил, способов действий (познавательных действий), относящихся:

* к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, словосочетание как распространённое слово, виды предложений по цели высказывания и интонации);
* к слову (прямое и переносное значение, синонимы и антони­мы, морфемный состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола,);
* к фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков буквами и т. д.);
* к графике (состав русского алфавита, соотношение между зву­ками и буквами);
* к орфографии и пунктуации (совокупность правил, определя­ющих написание слов и расстановку знаков препинания).

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, син­таксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии). Основной единицей курса является предложение. В связи с предло­жением изучаются другие единицы языка. В каждой теме выделя­ются те грамматические знания и познавательный опыт, которые служат основой для усвоения орфографических и пунктуационных правил.

Содержание программы представлено такими содержательными линиями, как: основы лингвистических знаний (фонетика и орфо­эпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис)); орфография и пунктуация; развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных осо­бенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной ре­чи служат решению практических задач общения и формируют на­выки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как бу­дущих членов общества. В программе выделен раздел «Виды рече­вой деятельности», обеспечивающий ориентацию детей в целях, задачах, средствах и в осознании значения различных видов рече­вой деятельности.

**Место учебного предмета в учебном плане**

 В соответствии с Федеральным базисным учебным планом, примерной программой начального общего образования и учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Громадская средняя общеобразовательная школа» в области «Филология» на изучение курса «Русский язык» отводится 136 часов (4 ч. в неделю, 34 учебные недели).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

 Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у уча­щихся представлений о языке как основном средстве челове­ческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

 В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и пись­менная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное пред­ставление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

 Русский язык является для обучающихся основой всего про­цесса обучения, средством развития их мышления, воображе­ния, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Универсальные учебные действия**

|  |
| --- |
| Личностные универсальные учебные действия |
| Самоопределение:  | Смыслообразование:  | Морально-этическая ориентация |
| - готовность и способность обучающихся к саморазвитию;- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;- принятие образа «хорошего ученика»;- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; - гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;- осознание ответственности человека за общее благополучие;- осознание своей этнической принадлежности;- гуманистическое сознание;- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам;- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | - мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. | - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; - навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;- эстетические потребности, ценности и чувства; - этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества. |

Метапредметные результаты:

|  |
| --- |
| Регулятивные универсальные учебные действия |
| Целеполагание: | Планирование: | Осуществление учебных действий: | Прогнозирование: | Контроль и самоконтроль: | Коррекция: | Оценка: | Саморегуляция: |
| формулировать и удерживать учебную задачу;- преобразовывать практическую задачу в познавательную;- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. | применять установленные правила в планировании способа решения;- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; - составлять план и последовательность действий;- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;- использовать речь для регуляции своего действия. | предвосхищать результат;- предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. | сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- различать способ и результат действия;- использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. | вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; - адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;- вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. | выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. | концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач;- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта. |

|  |
| --- |
| Познавательные универсальные учебные действия |
| Общеучебные: | Знаково-символические: | Информационные: | Логические: |
| самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;- выбирать наиболее эффективные способы решения задач\*;- осуществлять рефлексию способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;- ставить, формулировать и решать проблемы;- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;- осуществлять смысловое чтение;- выбирать вид чтения в зависимости от цели;- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. | использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач  | поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;- обработка информации (определение основной и второстепенной информации); - запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;- анализ информации;- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);- применение и представление информации;- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). | подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;- подведение под правило;- анализ; синтез; сравнение; сериация;- классификация по заданным критериям; установление аналогий; - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; обобщение. |

|  |
| --- |
| Коммуникативные универсальные учебные действия |
| Инициативное сотрудничество: | Планирование учебного сотрудничества: | Взаимодействие: | Управление коммуникацией:  |
| - ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;- предлагать помощь и сотрудничество; - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; | - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | - формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; - строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника. | - определять общую цель и пути ее достижения; - осуществлять взаимный контроль;- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;-оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности\*;- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии. |

***Предметные результаты:***

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);
5. умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;
6. умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);
7. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
8. умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
9. способность проверять написанное. опросить авторов торами.тавить?

**Планируемые результаты**

***Обучающийся 4 класса научится:***

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звук: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
* определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
* определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
* определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;
* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами;
* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
* безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Обучающийся 4 класса получит возможность научиться:***

* проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;
* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
* различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.
* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении
* (sms‑сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА**

**4 класс**

**136 ч (4 часов в неделю)**

Повторение (9 ч.)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Предложение (7 ч.)

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (16 ч.)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (35 ч.)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное (26 ч.)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения (7 ч.)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (29 ч.)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (7 ч)

**Календарно-тематическое планирование**

**(170 часов, 5 ч. в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Количество уроков |  |  | Дата |
|  | **ЧАСТЬ 1** |  |  |  |  |
| **НАША РЕЧЬ И НАШ ЯЗЫК (1 ч**) |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.  | 1 |  |  |  |
|  | **ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, СЛОВОСОЧЕТАНИЕ (10 ч)** |  |  |  |
| Знакомиться с новым учебником. Распознавание видов речи. Признаки текста, определение типа текста, редактирование текста. Виды предложений по цели высказывания, по интонации, определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  |  |  |
| 2 | Текст и его план. | 1 |  |  |
| 3 | Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. |  |  |  |
| 4 | Анализ изложений. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  | 1 |  |  |
| 5 | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.  | 1 |  |  |
| 6 | Обращение. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращением. | 1 |  |  |
| 7 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 | Знакомиться с новым учебником. Распознавание видов речи. Признаки текста, определение типа текста, редактирование текста. Виды предложений по цели высказывания, по интонации, определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Развитие письменной речи уч-ся, связь между предложениями в тексте, передача содержания текста по коллективно составленному плану |  |  |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам предложения. | 1 |  |  |
| 9 | Словосочетание.  | 1 |  |  |
| 10 | Входной контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |  |  |
| 11 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 |  |  |
| **ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)** |
| 12 | Однородные члены предложения (общее понятие). | 1 | Предложения с обращением, выделение обращения в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Установление связи между главными и второстепенными членами предложения.  Проверка знаний по изученным орфограммам.Находить однородные члены в тексте, определять, каким членом предложения являются. Соблюдать интонацию перечисления, составлять предложения с однородными членами с союзами и без. |  |  |
| 13 | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.  | 1 |  |  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.  | 1 |  |  |
| 15 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень». | 1 |  |  |
| 16 | Работа над ошибками. Наши проекты. «Похвальное слово знакам препинания». | 1 |  |  |
| 17 | Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |  |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. Знаки препинания в простых и сложных предложениях. | 1 |  |  |
| 19 | Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста.  | 1 |  |  |
| 20 | Обобщение и проверка знаний по теме «Предложение». | 1 |  |  |
| **СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (20 ч)** |
| 21 | Слово и его лексическое значение.  | 1 | Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основеизученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речии соотносить их с той частью речи, которой они присущи.Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признакичастей речи» и составлять по ним сообщения.Подбирать примеры изученных частей речи.Определение лексического значения слов. Распознавание многозначных и однозначных слов, слов в прямом и переносном значении. Распознавание синонимов и антонимов, работа со словарями. Распознавание омонимов, работа со словарями.  |  |  |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 1 |  |  |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы.  | 1 |  |  |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.  | 1 |  |  |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | 1 |  |  |
| 26 | Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |  |  |
| 27 | Состав слова. Разбор слов по составу. | 1 |  |  |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корнях слова. | 1 |  |  |
| 29 | Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с непроизносимыми согласными. | 1 |  |  |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов. | 1 |  |  |
| 31 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки.  | 1 |  |  |
| 32 | Письменное изложение повествовательного деформированного текста. | 1 |  |  |
| 33 | Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.  | 1 | Различать имена существительные, определять признаки. Изменять существительные по падежам. Различать падежные и смысловые вопросы. Определять падеж существительного в начальной и косвенной форме. Определять склонение существительных. Сравнивать имена существительные разных склонений. Классифицировать их. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.). Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения»,сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям |  |  |
| 34 | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Признаки частей речи. | 1 |  |  |
| 35 | Части речи. Признаки частей речи. | 1 |  |  |
| 36 | Наречие как часть речи. Признаки наречия. Значение и употребление в речи.  | 1 |  |  |
| 37 | Правописание наречий.  | 1 |  |  |
| 38 | Работа по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»  | 1 |  |  |
| 39 | Контрольный диктант за 1 четверть.  | 1 |  |  |  |
| 40 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. | 1 |  |  |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (40 ч)** |
| 41 | Изменение по падежам имён существительных. Начальная форма имени существительного. | 1 | Различать имена существительные, определять признаки. Изменять существительные по падежам. Различать падежные и смысловые вопросы. Определять падеж существительного в начальной и косвенной форме. Определять склонение существительных. Сравнивать имена существительные разных склонений. Классифицировать их. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.). Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения»,сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям |  |  |
| 42 | Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |  |  |
| 43 | Упражнение в распознавании именительного, родительного и винительного падежей имён существительных. | 1 |  |  |
| 44 | Упражнение в распознавании родительного, винительного и дательного падежей имён существительных. | 1 |  |  |
| 45 | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |  |  |
| 46 | Три склонения имён существительных. 1-ое склонение. | 1 |  |  |
| 47 | Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. | 1 |  |  |
| 48 | 2-ое склонение имён существительных.  | 1 |  |  |
| 49 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | 1 |  |  |
| 50 | 3-е склонение имён существительных.  | 1 |  |  |
| 51 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.  | 1 |  |  |
| 52 | Обобщение и проверка знаний по теме "Склонение имен существительных" | 1 |  |  |
| 53 | Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста. (или Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» )  | 1 |  |  |
| 54 | Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. | 1 |  |  |
| 55 | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |  |
| 56 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.  | 1 |  |  |
| 57 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.  | 1 |  |  |
| 58 | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.  | 1 |  |  |
| 59 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. |  |  |  |
| 60 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.  | 1 |  |  |
| 61 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в творительном падеже.  | 1 |  |  |
| 62 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.  | 1 |  |  |
| 63 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 |  |  |
| 64 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |  |  |
| 65 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.  | 1 |  |  |
| 66 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница». | 1 |  |  |
| 67 | Обобщение и проверка знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»  | 1 |  |  |
| 68 | Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |  |  |
| 69 | Склонение имён существительных во множественном числе. | 1 |  |  |
| 70 | Именительный падеж имён существительных множественного числа.  | 1 |  |  |
| 71 | Родительный падеж имён существительных множественного числа.  | 1 |  |  |
| 72 | Родительный и Винительный падежи имён существительных множественного числа.  | 1 |  |  |
| 73 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. | 1 |  |  |
| 74 | Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». | 1 |  |  |
| 75 | Контрольный диктант за первое полугодие. | 1 |  |  |
| 76 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.  | 1 |  |  |
| 77 | Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста. | 1 |  |  |
| 78 | Наши проекты. «Говорите правильно».  | 1 |  |  |
| 79-80 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 3 |  |  |  |
| **ЧАСТЬ 2** |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (28 ч)** |
| 81 | Имя прилагательное как часть речи.  | 1 | Понятие об имени прилагательном. Употребление имён прилагательных в речи. Отличие имён прилагательных от других частей речи по вопросу и значению. Роль прилагательных в речи. Знакомство со сложными именами прилагательнымиОсновные грамматические признаки имён прилагательных (род и число). Изменение имён прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Разбор прилагательных по составу. |  |  |
| 82 | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе и числам. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка». | 1 |  |  |
| 83 | Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. |  |  |  |
| 84 | Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Работа по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов». | 1 |  |  |
| 85 | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода.  | 1 |  |  |
| 86 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | 1 |  |  |
| 87 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 | Склонение имен прилагательных. Начальная форма. Определение падежа прилагательных, написание падежных окончаний прилагательных. Написание падежных окончаний.  Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательныхна -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения. Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.Работать с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончаниеимени прилагательного в единственном числе».Склонение имен прилагательных. Начальная форма. Определение падежа прилагательных, написание падежных окончаний прилагательных. Написание падежных окончаний.  Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных.Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательныхна -ий, -ья, -ов, -ин). Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения. Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.Работать с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончаниеимени прилагательного в единственном числе». |  |  |
| 88 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |  |  |
| 89 | Именительный, винительный, родительный падежи имени прилагательного  | 1 |  |  |
| 90 | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.  | 1 |  |  |
| 91 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |  |  |
| 92 | Наши проекты: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».  | 1 |  |  |
| 93 | Обобщение и проверка знаний по теме «Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода». | 1 |  |  |
| 94 | Склонение имён прилагательных женского рода. | 1 |  |  |
| 95 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.  | 1 |  |  |
| 96 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.  | 1 |  |  |
| 97 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.  | 1 |  |  |
| 98 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.  | 1 |  |  |
| 99 | Изложение на основе зрительного восприятия текста  | 1 |  |  |
| 100 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 101 | Склонение имен прилагательных множественного числа. Работа по картине Н.К. Рериха «Заморские гости». | 1 |  |  |
| 102 | Именительный, винительный падежи имён прилагательных множественного числа.  | 1 |  |  |
| 103 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.  | 1 |  |  |
| 104 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.  | 1 |  |  |
| 105 | Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |  |  |
| 106 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |
| 107 | Проверка знаний по теме «Имя прилагательное» | **1** |  |  |
| 108 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| **МЕСТОИМЕНИЕ (9 ч)** |
| 109 | Местоимение как часть речи.  | 1 | Местоимение как часть речи, значение и употребление. Распознавание личных местоимений среди других частей речи, грамматические признаки личных местоимений (лицо, число, у мест.3-го л., ед.ч. – род), употребление местоимений в тексте |  |  |
| 110 | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение. | 1 |  |  |
| 111 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.  | 1 |  |  |
| 112 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |  |  |
| 113 | Изменение личных местоимений по падежам. Морфологический разбор местоимения как части речи. | 1 |  |  |
| 114 | Изложение повествовательного текста с элементами описания.  | 1 |  |  |
| 115 | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
| 116 | Обобщение и проверка знаний по теме «Местоимение» | 1 |  |  |
| 117 | Контрольный диктант за 3 четверть | 1 |  |  |
| **ГЛАГОЛ (34 ч)** |
| 118 | Роль глаголов в языке.  | 1 | Различать глаголы, определять признаки. Различать неопределённую форму глагола, образовывать временные формы глагола. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Определять роль ь знака в окончаниях глаголов 2 лица. Определять спряжение глаголов, устанавливать наличие в глаголах орфограмм.Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.Различать глаголы среди других слов и в тексте.Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (*знать, печь*). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств.  |  |  |
| 119 | Изменение глаголов по временам.  | 1 |  |  |
| 120 | Неопределённая форма глагола.  | 1 |  |  |
| 121 | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. | 1 |  |  |
| 122 | Изменение глаголов по временам. Составление текста из деформированных предложений. | 1 |  |  |
| 123 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Спряжение глаголов.  | 1 |  |  |
| 124 | Спряжение глаголов.  | 1 |  |  |
| 125 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.  | 1 |  |  |
| 126 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану.  | 1 |  |  |
| 127 | I и II спряжение глаголов настоящего времени. | 1 |  |  |
| 128 | I и II спряжение глаголов будущего времени. Работа по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |  |
| 129 | Наши проекты. «Пословицы и поговорки»  | 1 |  |  |
| 130 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |  |  |
| 131-132 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | 2 | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  |  |  |
| 133 | Возвратные глаголы.  | 1 |  |  |
| 134 | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | 1 |  |  |
| 135 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола. | 1 |  |  |
| 136 | Проверка знаний по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов»  | 1 |  |  |
| 137-138 | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 2 |  |  |
| 139 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.  | 1 |  |  |
| 140 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |
| 141 | Изложение повествовательного текста по вопросам. | 1 |  |  |
| 142 | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | 1 |  |  |
| 143 | Обобщение знаний о глаголе. | 1 |  |  |
| 144 | Проверка знаний по теме « Глагол». | 1 |  |  |
| 145 | Работа над ошибками. Повторение. | 1 |  |  |
| 146 | Промежуточная аттестация по итогам года | 1 |  |  |
| 147 | Работа над ошибками. |  |  |  |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ (20 ч)** |
| 148 | Язык. Речь. Текст.  | 1 | Распознавание видов речи. Виды предложений по цели высказывания, по интонации, определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основеизученных признаков.  |  |  |
| 149 | Предложение и словосочетание. | 1 |  |  |
| 150 | Контрольное списывание. |  |  |  |
| 151 | Лексическое значение слова.  | 1 |  |  |
| 152 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь».  | 1 |  |  |
| 153-154 | Состав слова.  | 2 |  |  |
| 155-157 | Части речи. | 3 |  |  |
| 158-159 | Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. | 2 |  |  |
| 160-162 | Повторение изученного материала. Проверочная работа. | 2 |  |  |
| 164-166 | Итоговое повторение. | 2 |  |  |
| 167-168 | Наши проекты. | 2 |  |  |
| 165-170 | Резервные уроки | 4 |  |  |

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

**Критерии оценки устных ответов обучающихся по русскому языку.**

**Оценка «5»:**

1. Полно излагает изученный материал;
2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»:**

Ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»:**

1. Излагает изученный материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»:**

Ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Оценка письменных работ по русскому языку.**

Тестирование, проверочная работа, самостоятельная работа

«5» - работа выполнена на 85 – 100%

«4» - работа выполнена на 70 – 84%

«3» - работа выполнена на 50 – 69%

«2» - работа выполнена менее, чем на 50%

 Примечание: тесты (внешний контроль) оцениваются согласно указанным в них критериям оценок.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ.

«5» - без ошибок;

«4» - 1 ошибка;

«3» - 2 ошибки;

«2» - 3-5 ошибок;

ДИКТАНТ.

«5» - без ошибок (допускается единичный случай исправления: вставка пропущенной буквы,

 исправление неточно написанной буквы).

«4» - 2 орфографические и 1 пунктуационная ошибки (или 1 орфографическая и 2 пунктуационные

 ошибки).

«3» - от 3 до 5 ошибок. Варианты:

 а) 3 орфографические и 2 – 3 пунктуационные;

 б) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

 в) 5 орфографических и 1 пунктуационная;

«2» - 6 – 7 ошибок.

*Учёт ошибок в диктанте:*

* Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку.
* Ошибки на одно и то же правило, допущенные, например, в 2 разных словах, считаются как две ошибки.

*Ошибкой считается:*

* Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
* Неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями (круг слов очерчен программой данного класса).
* Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой
* буквы.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее ¾ заданий.

«3» - правильно выполнено не менее ½ заданий.

«2» - правильно выполнено менее ½ заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ.

«5» - без ошибок и исправлений.

«4» - 2 класс – 1-2 ошибки и 1 исправление.

 3-4 классы – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 класс – 3 ошибки и 1 исправление.

 3-4 классы – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 2 класс – 4 ошибки и 1 исправление.

 3-4 классы – 3 ошибки и 1 исправление.

*Примечание:*

при оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, на оценку не влияют (за исключением контрольного списывания). Учитывается только последнее написание.

**Изложения и сочинения**

**Оценка "5"** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

- допускается 1 – 2 исправления.

**Оценка "4"** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности;

- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

**Оценка "3"** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

- беден словарь;

- имеются речевые неточности;

- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка "2"** ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;

- имеются значительные отступления от авторской темы;

- много фактических неточностей;

- нарушена последовательность изложения мыслей;

- во всех частях работы отсутствует связь между ними;

- словарь беден;

- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

б) грамотность:

-6 и более 6 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Примерная программа по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1.-М.: Просвещение. (Стандарты второго поколения)
2. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. -М.: Просвещение,2021.
3. В.П. Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч.-М.: Просвещение,2018.
4. В.П. Канакина Русский язык. Проверочные работы. 4 класс.- Москва: Просвещение, 2017.
5. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка/Российская академия наук.-М.:Азбуковник,2009.
6. Уроки русского языка 1-4 классы. Мультимедийное приложение к урокам.
7. Комплект демонстрационных таблиц по русскому языку для начальной школы.
8. Классная доска
9. Интерактивная доска
10. Мультимедийный проектор
11. Компьютер
12. <http://www.proshkolu.ru/>
13. <http://pedsovet.org/>
14. <http://pedsovet.su/>
15. <http://www.zavuch.info/>
16. <http://www.4stupeni.ru/>

**СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

***Контрольное списывание.***

*Проверяемые умения:*

1. *Безошибочно списывать текст (не допускать пропусков слов, замен, искажений, осуществлять перенос слов).*
2. *Не нарушать правила каллиграфического письма.*

№ 1.

 Осень наступила.

 Потянулись с севера на юг вереницы журавлей, уток, гусей. С криком то длинной цепью, то углом улетают от нас летние гости. Леса редеют, затихают и пустеют. Только тяжёлая мокрая ворона каркает, усаживаясь на обнажённую ветку. Галки с отчаянным криком носятся стаями. Вот уж и деревья стоят все голые. Только на рябине висят её красные гроздья. Пусто, глухо и в поле, и в лесу. Земля почернела, напиталась дождём.

№ 2.

Олимпийские игры.

 Олимпийские игры проводятся раз в четыре года. На стадион первыми выходят греческие спортсмены. Это знак уважения к родине Игр Греции. Первый раз Игры были проведены на горе Олимп ещё три тысячи лет назад.

 Эмблема Олимпийских игр – пять переплетённых колец. Их цвета обозначают пять частей света. В верхнем углу голубое кольцо – Европа, чёрное – Африка, красное – Америка, жёлтое – Азия, зелёное – Австралия. Олимпийский флаг – это белое полотнище с пятью кольцами.

№ 3.

Рябчик.

 Тихо в лесу. Сидит в траве рябчик, лесная курочка. Пёрышко к пёрышку, пятнышко к пятнышку. Сидит смирно и не шелохнётся, не моргнёт, не дохнёт. Яички снесла она. Вот и бережёт их, прячет от злого глаза.

 Дай я погляжу. А курочка фыркнула и улетела. А где сидела, там целое лукошко жёлтеньких яичек. Ещё и в крапинку! Как таких не прятать, не беречь! Вот как замечательно устроено всё в природе! (По Н. Сладкову)

№ 4.

\* \* \*

 Вы любите сказки Пушкина? Замечательные художники создавали иллюстрации к самым известным его сказкам.

 На дворе стоит светлая северная ночь. Молодой месяц гуляет по звёздному небу. Уютно светят маленькие окошки избы. На пушистых ёлочках снежные шубки. Спешит к крыльцу царь. Он грузно проваливается в пушистый снег. Горят драгоценные украшения царя.

 Так известный русский художник Иван Яковлевич Билибин знакомит нас с началом «Сказки о царе Салтане…». Русский народ хранит великую любовь к своему поэту.

***Слова с непроверяемыми написаниями.***

(Словарный диктант объёмом 12 – 15 слов проводится 1 раз в две недели).

 Автомобиль, агроном, адрес, адресовать, алфавит, арбуз, багаж, берег, берёза, беседа, беседовать, библиотека, билет, вагон, веялка, вокзал, волноваться, воробей, ворона, восемь, воскресенье, восток, газета, горевать, горизонт, город, горох, горсть, двадцать, двенадцать, девочка, дежурный, декабрь, деревня, директор, дорога, до свидания, желать, железо, жёлтый, завод, завтра, завтрак, заря, заяц, здесь, здравствовать, здравствуйте, земледелие, земляника, иней, инженер, интересно, интересоваться, календарь, капуста, карандаш, картина, картофель, кастрюля, квартира, килограмм, класс, колесо, коллектив, коллекция, командир, командовать, комбайн, комната, коньки, корзина, корова, космонавт, костёр, кровать, ладонь, лагерь, лестница, лимон, лопата, магазин, малина, мальчик, машина, мебель, медведь, медленно, месяц, металл, метро, молоко, молоток, морковь, мороз, Москва, народ, ноябрь, обед, облако, облачко, оборона, овёс, овощи, огород, огурец, одежда, одиннадцать, однажды, около, октябрь, орех, осина, отец, пальто, пароход, пассажир, пенал, переписывать, песок, петух, платок, победа, погода, помидор, понедельник, портрет, посуда, потом, правительство, председатель, прекрасно, приветливо, путешествие, пшеница, пятница, работа, радостно, ракета, растение, ребята, революционный, революция, рисунок, родина, Россия, русский, салют, самолёт, сапоги, сахар, сверкать, свобода, север, сегодня, сейчас, сентябрь, сеялка, сирень, собака, солома, сорока, союз, стакан, столица, суббота, тарелка, телефон, теперь, тетрадь, товарищ, топор, трактор, трамвай, тревожиться, ужин, улица, урожай, ученик, учитель, фамилия, февраль, хозяйственный, хозяйство, хорошо, четверг, чёрный, шестнадцать, шоссе, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция, яблоко, ягода, язык, январь.

***Контрольные диктанты.***

Диктант № 1 по теме «Слово в языке и речи».

Ночной гость.

 Наш двор засыпало первым снегом. Мы ходили от двери до ворот по узкой тропинке. Ночью стояла удивительная тишина. В комнате было тепло, уютно, светло. Свет лампы мягко падал на книгу. В тетради были новые стихи. Вдруг я уловил осторожный стук в окно. Было поздно. «Кто это может стучать?» – подумал я и подошёл к окну. Ночное небо прояснилось. Снег искрился в голубом свете луны. За стеклом я заметил синичку. Вот так ночной гость!

*Грамматические задания:*

1. *Найти предложение с однородными членами и подчеркнуть их.*
2. *Разобрать по составу слова:* засыпало, ночной, тишина*.*

Диктант № 2 по теме «Падежные окончания существительных ».

Зимний лес.

 После метели лес стал красивый и удивительный. Ель стояла в хвойной кольчуге. Маленькие ёлочки занесло снегом. На макушке сосен пышная снежная шапка. Берёза блестит на солнце белой берёстой. У берёзки вьюга посеребрила инеем светлые косы. На лесной полянке у тропинки след лисицы. В поисках добычи пробежала куница. Пробороздил сугроб лось. А под сугробом теплилась жизнь. Разгреби снег до земли. На этом месте видны кустики брусники и веточки черники.

*Грамматические задания:*

1. *Выписать по 3 имени существительных в Р.п. и П.п., выделить в них окончания.*
2. *Разобрать по составу слова:* пробежала, маленькие, кустики.

Диктант № 3 по теме «Имя прилагательное».

Зимняя дорога.

 Мы выехали из села перед восходом солнца. На горизонте алела утренняя заря. Дорога в соседнюю деревню была гладкая и ровная. По сторонам дороги тянулись широкие поля. Они были покрыты снежной скатертью. Снег лежал лёгкой пеленой, словно лебяжий пух. За узкой речкой тёмной стеной возвышался лес. Мы въехали в сосновую рощу. Со всех сторон нас обступили стройные сосны с красивыми могучими стволами. Тяжёлая шапка снега упала с макушки высокой сосны. Скоро показались избы.

*Грамматическое задание:*

*Над каждым прилагательным в тексте указать число, род и падеж.*

Диктант № 4 по теме «Глагол».

Сиротка.

 Нам принесли большого сорочонка. Летать он не мог, только прыгал. Мы кормили его творогом, кашей, давали маленькие кусочки мяса. Он всё с жадностью съедал. Мама прозвала его Сироткой.

 Скоро у него отрос длинный хвост. Крылья обросли жёсткими чёрными перьями. Сиротка быстро научился летать и переселился на житьё из комнаты на балкон.

 Выйдешь на балкон, сядешь за стол, и Сиротка тут. Он вертится перед тобой, рот раскрывает, топорщит крылышки. Хитрым тёмным глазком смотрит Сиротка на тарелку, есть просит.

*Грамматические задания:*

1. *Списать глаголы, вставив пропущенные буквы, выделить окончания, в скобках указать н.ф., спряжение, лицо:*

 Вспомина…шь, угоща…м, хвал…те, друж…шь, вид…те, дыш…т, гон…т.

1. *Разобрать по составу глаголы:* уезжаешь, напечёшь, качаешь.

Диктант№5. Итоговый контрольный диктант.

Родная земля.

 Быстро над рощей пронеслась майская гроза. Отгремел гром. На берёзке, осинке с листика на листик прыгают озорные дождевые капли. Весеннее солнце заливает тёплым светом всю местность. У маленькой речушки цветёт черёмуха. С раннего утра до позднего вечера не смолкают голоса птиц. Подходишь к белым стволам берёз и слышишь песню скворца. Поёт он легко, радостно, звонко. В нежную молодую зелень одевается природа. По полям, лугам, лесам гремит май. Он разносит свет, тепло по всей земле. Здравствуй, весна!

*Грамматические задания:*

1. *Третье предложение разобрать по частям речи и членам предложения.*
2. *Разобрать слова по составу:* весеннее, пронеслась, берёзка.