Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Громадская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «Утверждено»Директор школыН.А. Тюлькова \_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № 1-у\_\_ от «31»\_08\_\_2023\_\_\_г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Страна мастеров»

1 класс

Учитель: Галахова Наталья Александровна.

2023 – 2024 учебный год.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Страна мастеров» для учащихся 1 класса составлена на основе ФГОС, ФОП начального общего образования.

Цель программы:

-развитие и реализация творческого потенциала обучающихся начальной школы.

Задачи:

-формирование универсальных учебных действий младших школьников;

-создание условий для овладения обучающимися различными видами художественной деятельности;

-развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях;

-развитие нравственных качеств, формирование бережного отношения к традициям своего народа и своей семьи.

Особенностью данного курса является то, что работа детей будет организована в различных творческих мастерских. Организовав работу таким образом, мы преследуем цель максимально приблизить ребенка к овладению тем или иным видом творчества, показать свою индивидуальность, повысить кругозор. Таким мастерскими в первом классе являются: мастерская игротеки, мастерская лепки, мастерская флористики, мастерская Деда Мороза, мастерская коллекции идей, мастерская оригами, мастерская конструирования и моделирования. В третьем классе добавляется мастерская дизайна и мастерская кукольного театра.

Творческие мастерские расширяют конструкторско-технологические знания и умения, полученные во время урочных занятий, так являются их продолжением и преследуют основную идею стандарта – взаимосвязь образовательного процесса и внеучебного процесса, которая позволит развивать у младшего школьника развитие универсальных учебных действий. Кроме того, мастерские знакомят детей с новыми видами художественной деятельности (игротека, флористика, бумагопластика, дизайн)

Для организации творческой деятельности предлагаются объекты, которые служат для детей ориентиром в работе. Прежде чем приступить к работе, ребенку следует путем собственного анализа выявить схему конструкции данного объекта. Он должен выделить основные части и детали, определить их форму, размеры, взаиморасположение, способы соединения, найти сходства и различия. Ребенок должен спланировать трудовые операции, определить материалы и подобрать инструменты для работы. В результате данных действий ученик продолжает развивать такие процессы как внимание, анализ, синтез, сравнение, память, воображение. Предлагаемый объект не всегда может быть единственно возможным. Ребенок имеет право внести свои изменения, предложить иные варианты, проявить при этом гибкость мышления.

Взаимосвязь с программой воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её на гражданское, патриотическое, духовно-нравственное воспитание.

Место предмета в учебном плане

 В соответствии с учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Громадская средняя общеобразовательная школа» на изучение курса «Страна мастеров» в 1 классе отводится 33 часа. (1 ч. в неделю, 33 учебных недели).

***Взаимосвязь с программой воспитания***

 Программа внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания.

Согласно Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация учебного предмета способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

2. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет.

Формой организации внеурочной деятельности является кружок. Основными формами работы в творческих мастерских являются групповые, коллективные и индивидуальные традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

Выраженной познавательной мотивации;

Устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

Планировать свои действия;

Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

Адекватно воспринимать оценку учителя;

Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

Проявлять познавательную инициативу;

Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

Формулировать собственное мнение и позицию;

Договариваться, приходить к общему решению; Соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

Владеть монологической и диалогической формой речи;

Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

Анализировать объекты, выделять главное;

Осуществлять синтез ;

Проводить сравнение и классификацию;

Устанавливать причинно-следственные связи;

Строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

Осознанно строить сообщения в различных формах;

Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;

Достичь оптимального для каждого уровня развития;

Сформировать навыки работы с информацией.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Тема* | *Кол-во**часов* | *Характеристика деятельности учащихся* | *Дата* |
| *план* | *факт* |
|  | **Мастерская игротеки.** |  |  |  |  |
| 1 | Счетный материал для уроков математики | 1 | Вырабатывают план действий.Составляют свои узоры.Контролируют выполнение правил. |  |  |
| 2 | Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам. Домино | 1 |  |  |
| 3 | Картинки из засушенных листьев «Букет» | 1 |  |  |
| 4 | Картинки из засушенных листьев «Под водой» | 1 |  |  |
| 5 | Творческая работа «Панно из листьев» | 1 |  |  |
|  | **Мастерская лепки.** |  |  |  |  |
| 6 | Фигурки животных из пластилина. Лиса | 1 | Продумывают продукт индивидуальной деятельности на этапе.Действуют по плану.Составление композиции, уметь фантазировать при оформлении своих работ |  |  |
| 7 | Фигурки животных из пластилина. Заяц | 1 |  |  |
| 8 | Фигурки животных из пластилина. Ёж | 1 |  |  |
| 9 | Фигурки животных из пластилина. Медведь. | 1 |  |  |
| 10 | Композиция из пластилина «На лесной полянке» | 1 |  |  |
|  | **Мастерская Деда Мороза.** |  |  |  |  |
| 11 | Новогодние игрушки из полосок бумаги | 1 | Обсуждают тему. Получают дополнительную информацию, устанавливают цели. |  |  |
| 12 | Новогодние игрушки из бумаги. Фонарики | 1 |  |  |
| 13 | Новогодние игрушки из бумаги. Клоун | 1 |  |  |
| 14 | Новогодние объемные игрушки из цветной бумаги. | 1 |  |  |
| 15 | Гирлянда из флажков | 1 |  |  |
|  | **Мастерская коллекции идей** |  |  |  |  |
| 16 | Поделка из бумаги. Мышка. | 1 | Продумывают продукт индивидуальной деятельности |  |  |
| 17 | Поделка из бумаги. Клоун. | 1 |  |  |
| 18 | Поделка из бумаги. Лошадь. | 1 |  |  |
| 19 | Композиция из бумаги. Объемные цветы. | 1 |  |  |
| 20 | Поделки из ткани.Подставка под горячее. | 1 |  |  |
| 21 | Поделки из ткани.Подставка под горячее. | 1 |  |  |
| 22 | Поделки из ниток. Закладка плетеная. | 1 |  |  |
| 23 | Поделки из ниток. Аппликация «Бабочка» | 1 |  |  |
|  | **Мастерская оригами** |  |  |  |  |
| 24 | Оригами. Фигурки животных. Собачка | 1 | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели. |  |  |
| 25 | Оригами. Фигурки животных. Кот | 1 |  |  |
| 26 | Оригами. Композиция «А у нас во дворе» | 1 |  |  |
| 27 | Оригами. Композиция «А у нас во дворе» Коллективная работа. | 1 |  |  |
|  | **Мастерская конструирования и моделирования** |  |  |  |  |
| 28 | Плавающие модели и игрушки. Кораблик | 1 | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели. |  |  |
| 29 | Плавающие модели и игрушки. Кораблик | 1 |  |  |
| 30 | Летающие модели и игрушки. Самолет | 1 |  |  |
| 31 | Летающие модели и игрушки. Самолет | 1 |  |  |
| 32 | Подготовка к выставке творческих работ учащихся | 1 |  |  |
| 33 | Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ учащихся. «Страна мастеров» | 1 |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1.Инструкции по технике безопасности;

2.Геронимус Т. Маленький мастер. ООО Аст Пресс школа, 2002;

3. Белякова О.В. Волшебная бумага. Санкт-Петербург, 2002;