Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Громадская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «Утверждено»  Директор школы  Н.А. Тюлькова \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № 1-у\_\_  от «31»\_08\_\_2023\_\_\_г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Шахматы»

5 класс

Учитель: Галахов Павел Алексеевич.

2023 – 2024 учебный год.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Шахматы» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

• Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

• Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции)

• Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Взаимосвязь с программой воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Согласно Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям функциональной грамотности, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Громадская средняя общеобразовательная школа» на изучение курса «Шахматы» в 5классе отводится 16 часов. (0,5 ч. в неделю).

***Взаимосвязь с программой воспитания***

Программа внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания.

Согласно Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация учебного предмета способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

Основные формы и средства обученичя: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения, теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

Блок 1.

1. Организационный момент. Знакомство.

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Повторение материала изученного за год.

Этика поведения шахматиста во время игры.

3. Разбор дебютов.

Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

4. Три правила дебюта.

Различные системы проведения шахматных турниров.

Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

5. Нападение и защита. Размен.

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.

6. «Силовые» методы в шахматах.

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

7. Активность – важнейший принцип игры шахмат.

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

8. Основные цели дебюта.

Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

Блок 2.

9. Как разыгрывать дебют.

Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка.

10. Дебютные ловушки.

11. Расположение пешек и пешечные слабости.

12. Три стадии шахматной партии.

13. Стратегические цели.

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.

14. Быстрое развитие фигур.

15. Направленная борьба за центр.

16. Классификация дебютов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы курса

* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
* наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
* бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

* освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
* формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
* оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
* соотнесение целей с возможностями
* определение временных рамок определение шагов решения задачи
* видение итогового результата
* распределение функций между участниками группы
* планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
* поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

* умение задавать вопросы
* умение получать помощь
* умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
* умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи
* синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* построение логической цепи рассуждений.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

* умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
* способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
* способность работать в команде;
* выслушивание собеседника и ведение диалога.

**Предметные результаты освоения программы курса**

* Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
* Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
* Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
* Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
* Сформировать умение записывать шахматную партию.
* Сформировать умение проводить комбинации.
* Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся | Дата | |
| план | факт |
| 5 класс | | | | | |
|  | Дебют. План в дебюте.  Дебютные принципы. | 1 | Определять  главное и  существенное на основе  развивающих заданий и  упражнений, путем  логических задач  и  проведения дидактических  игр.  Выделять  закономерности.  Ориентироваться  в своей  системе знаний: отличать  новое от уже известного с  помощью учителя.  Определять и  формулировать  цель  деятельности  с помощью  учителя.  Проговаривать  последовател  ьность действий.  Высказывать. Выявлять  закономерности и  проводить аналогии.  своё  предположение (версию)  Работать  по предложенному  учителем плану.  Перерабатывать  полученную  информацию: сравнивать и  группировать такие  шахматные объекты, как  ходы шахматных фигур.  Анализировать  ситуацию,  устанавливать причинно  -  следственные связи.  Называть  предметы по  описанию.  Знать  названия шахматных  фигур: ладья, слон, ферзь,  конь, пешка, король, правила  хода и взятия каждой  фигурой |  |  |
|  | Гамбиты. Выбор дебютного  репертуара. | 1 |  |  |
|  | Основные виды  дебютов. | 1 |  |  |
|  | Разыгрывание фигур. | 1 |  |  |
|  | Мобилизация сил. Борьба за  центр. Центры открытые,  закрытые, фиксированные. | 1 |  |  |
|  | Расположение пешек. Пешки  изолированные, сдвоенные,  отсталые и висячие. | 1 |  |  |
|  | Карлсбаденская структура.  Пешечный перевес.  Взаимодействие сил. | 1 |  |  |
|  | Пять  типов взаимодействия фигур.  Пять фактор  ов, определяющих  ценность фигур. | 1 |  |  |
|  | Борьба за  пешки и поля. Как  активизировать собственные  фигуры. | 1 |  |  |
|  | Практическое  управление по основам  стратегии. | 1 |  |  |
|  | Принципы развития дебюта. | 1 |  |  |
|  | Основные цели дебюта. | 1 |  |  |
|  | О шахматных планах. Как  создается план игры. | 1 |  |  |
|  | Оценка  позиции. Тактические удары и  комбинации. | 1 |  |  |
|  | Завлечение и  отвлечение. Перегрузка фигур.  Промежуточный ход. | 1 |  |  |
|  | Захват  пункта. | 1 |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Компьютер, проектор, экран.

2. Электронные пособия и ресурсы

3. Шахматные доски с набором шахматных фигур